



Unione Italiana Lavoratori Funzione Pubblica
Segreteria Nazionale Vigili del Fuoco

Via Farini n. 62 – 00184 Roma | 064818614
vigilidelfuoco@uilpa.it | uilpavigilidelfuoco@pec.it | www.uilpavvf.com

Roma lì 26 settembre 2026
Prot. N.226/2026

A Deputate e Deputati, Senatrici e Senatori

Ai rappresentanti delle Istituzioni e della Politica

Oggetto: Schema di riordino del Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco. Valorizzazione della Banda Musicale del Corpo Nazionale.

Onorevoli Deputate e Deputati,

Senatrici e Senatori,

rappresentanti delle Istituzioni e della Politica,

vi è una componente del Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco che non si limita a rappresentarne l'immagine, ma ne costituisce l'espressione dell'identità e dei valori, parliamo della Banda Musicale del Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco. Una realtà composta da professionisti altamente specializzati, chiamati a svolgere un'attività che non può essere considerata semplicemente accessoria rispetto alla funzione istituzionale del Corpo, rappresentandolo nelle cerimonie, nelle manifestazioni istituzionali e nei momenti più solenni della vita pubblica del Paese.

E proprio per questa ragione che il riordino avrebbe dovuto rappresentare il momento per riconoscere finalmente la piena valorizzazione ordinamentale, professionale ed economica del personale della Banda. L'attuale impostazione invece non realizza ancora un collegamento sufficientemente efficace tra la progressione professionale degli orchestrali e le responsabilità connesse alla posizione ricoperta all'interno dell'organico. In una struttura musicale la responsabilità di una prima parte, di una seconda parte o di una terza parte non è una semplice collocazione formale, ma il risultato di competenza, esperienza, professionalità e responsabilità artistica, che deve trovare un corrispondente riconoscimento nell'ordinamento.

La UIL FP Vigili del Fuoco ritiene pertanto necessario costruire un nuovo modello della Banda Musicale del Corpo nazionale attraverso l'edificazione di un nuovo modello ordinamentale e autonomo, incardinato su pilastri fondamentali tra cui, in primis, la creazione di una cornice regolamentare compiuta e moderna, attraverso l'emanazione di un regolamento di organizzazione (peraltro già previsto dalla vigente normativa) dotandola di un impianto normativo che ne cristallizzi le funzioni, la catena di responsabilità e le articolazione dei ruoli, affinché si possa costruire una carriera basata sul merito e che non rappresenti, così come accaduto nel caso dei vice-ispettori, un mero cambio delle denominazioni di qualifica. La progressione in carriera deve essere il



Unione Italiana Lavoratori Funzione Pubblica
Segreteria Nazionale Vigili del Fuoco

📍 Via Farini n. 62 – 00184 Roma | ☎ 064818614
✉ vigilidelfuoco@uilpa.it | uilpavigilidelfuoco@pec.it | 🌐 www.uilpavvf.com

riconoscimento diretto della professionalità esercitata, premiando l'effettiva collocazione nell'organico e l'onere artistico sostenuto. La struttura musicale deve diventare parte integrante del sistema ordinamentale.

Prima, seconda e terza parte, nelle rispettive categorie, devono rappresentare un effettivo elemento di organizzazione professionale e non rimanere una classificazione priva di adeguati effetti sulla carriera. Inoltre, ogni riforma deve salvaguardare l'esperienza e la professionalità già maturate; un nuovo ordinamento non può trasformarsi in una penalizzazione per chi ha già prestato anni di servizio qualificato. La UIL FP VVF chiede pertanto una disciplina transitoria capace di garantire la piena valorizzazione dell'anzianità e della professionalità maturata.

Una Banda moderna necessita, inoltre, di una struttura organizzativa completa che non può operare in assenza di figure apicali e gestionali di raccordo, è prioritario e non più procrastinabile istituzionalizzare e dotare di specifici percorsi di carriera figure professionali oggi colpevolmente assenti, prime fra tutte quelle del Vicemaestro e dell'Archivista.

La qualità di una Banda dipende anche dalla sua consistenza organica. La UIL FP VVF ritiene che questo tema debba essere affrontato attraverso una valutazione complessiva delle esigenze artistiche e funzionali alla continuità dell'attività e alla valorizzazione delle diverse professionalità musicali e quindi con un aggiornamento dell'organico almeno fino a 65 unità.

Occorre altresì partire dal presupposto che non esiste una valorizzazione professionale senza un coerente riconoscimento economico. Le responsabilità connesse alle diverse posizioni, l'elevato livello di specializzazione richiesto e l'esclusività del vincolo che li lega all'Amministrazione devono trovare un riscontro tangibile nel trattamento retributivo e previdenziale.

Non ci interessa ingaggiare rincorse emulative verso altri Corpi dello Stato, né stilare classifiche tra le Bande istituzionali. Il Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco, per la sua peculiare storia legata al Soccorso Pubblico e alla Difesa Civile, possiede la maturità politica e istituzionale per rivendicare un ordinamento originale e del tutto autonomo, che possa rappresentare un modello per altre Istituzioni. Le architetture ordinamentali adottate da altre Amministrazioni costituiscono un bagaglio di studio, ma noi chiediamo che vengano valorizzate le nostre eccellenze attraverso un modello normativo cucito su misura per quella che è la nostra specificità.

La Banda Musicale dei Vigili del Fuoco non chiede semplicemente una modifica di tabelle o di denominazioni, chiede che venga riconosciuta per quello che realmente è, ovvero una componente altamente qualificata del Corpo nazionale, chiamata a svolgere la sua funzione istituzionale di rappresentanza attraverso una professionalità musicale di assoluto rilievo.

Su questo chiediamo alla politica di assumersi la propria responsabilità.



Unione Italiana Lavoratori Funzione Pubblica
Segreteria Nazionale Vigili del Fuoco

📍 Via Farini n. 62 – 00184 Roma | ☎ 064818614
✉ vigilidelfuoco@uilpa.it | uilpavigilidelfuoco@pec.it | 🌐 www.uilpavvf.com

Il Segretario Generale
UIL FP Vigili del Fuoco
Valentino Prezzemolo



OBIETTIVO SALUTE



NANO PARTICELLE



DECONTAMINAZIONE



RISCHIO CARDIACO